ПРЕПОДАВАНИЕ ГЕРИАТРИИ: УЧЕБНАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ

DOI: 10.37586/2686-8636-2-2025-184-185 УДК: 37.026.6

Караева Е. В. [©], Колесникова И. Ю. [©]*

ФГБОУ ВО «Тверской ГМУ Минздрава России», Тверь, Россия

*Автор, ответственный за переписку: Колесникова Ирина Юрьевна. E-mail: kolesnikovaiyu@tvgmu.ru

Резюме

АКТУАЛЬНОСТЬ. Актуальной проблемой преподавания гериатрии является поиск новых форм учебной деятельности, позволяющих заинтересовать студентов, стимулировать их познавательную активность.

ЦЕЛЬ ИССЛЕДОВАНИЯ. Изучить опыт проведения студенческих учебных конференций по гериатрическим синдромам у героев литературных произведений отечественных и зарубежных авторов.

МАТЕРИАЛЫ И МЕТОДЫ. В Тверском ГМУ ежегодно проводятся студенческие учебные конференции в рамках изучения дисциплины по выбору «Введение в гериатрию». Студенты делятся на группы по 2–4 человека, преподаватель предоставляет на выбор литературные произведения (Н. В. Гоголь «Мертвые души», А. С. Пушкин «Пиковая дама», Л. Е. Улицкая «Пиковая дама», Х. Грун «Записки Хендрика Груна из амстердамской богадельни» и др.), после чего студенты должны, проанализировав текст, выявить у героя выраженность старческой астении и наличие гериатрических синдромов и предложить варианты коррекции.

РЕЗУЛЬТАТЫ. На каждой конференции в течение 3,5–4 часов студенческие группы защищают свои проекты, представляя литературного героя и его характеристику в соответствии с различными шкалами и симптоматикой гериатрических синдромов («Возраст не помеха», симптомы мальнутриции, когнитивного дефицита, депрессии и др.). Студентов очень увлекает этот познавательный и творческий процесс, они задают выступающим много вопросов, спорят, аргументируют свою позицию. Большой интерес вызывает также обсуждение возможных вариантов помощи пожилому человеку, особенно, если литературный герой не является нашим современником и назначать можно лишь доступные для его времени способы и средства.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ. Проведение учебных конференций по гериатрии дает возможность привлечь студентов необычным форматом, воздействовать на эмоциональную составляющую познания, предоставить широкие возможности для научного спора, аргументации, поиска оптимального решения.

Ключевые слова: преподавание гериатрии; учебная конференция; литературные произведения.

Для цитирования: Караева Е. В., Колесникова И. Ю. Преподавание гериатрии: учебная конференция. *Российский журнал гериатрической медицины*. 2025; 2 (22): 184-185. DOI: 10.37586/2686-8636-2-2025-184-185

Поступила: 03.03.2025. Принята к печати: 04.03.2025. Дата онлайн-публикации: 05.05.2025.

GERIATRICS TEACHING: A TRAINING CONFERENCE

Karaeva E. V. D, Kolesnikova I. Yu. D*

Tver State Medical University of the Ministry of Health of the Russian Federation, Tver, Russia

* Corresponding author: Kolesnikova Irina Yurievna. E-mail: kolesnikovaiyu@tvgmu.ru

Abstract

ACTUALITY. An urgent problem of teaching geriatrics is the search for new forms of educational activity that can interest students and stimulate their cognitive activity.

THE OBJECTIVE OF THE STUDY. To study the experience of student educational conferences on geriatric syndromes among the heroes of literary works by domestic and foreign authors.

MATERIALS AND METHODS. Tver State Medical University annually hosts student academic conferences as part of the study of the elective discipline «Introduction to Geriatrics». Students are divided into groups of 2–4 people, the teacher provides a choice of literary works (N. V. Gogol «Dead Souls», A. S. Pushkin «The Queen of Spades», L. E. Ulitskaya «The Queen of Spades», H. Grun «Notes by Hendrik Grun from the Amsterdam Poorhouse», etc.), after which students must analyze and to identify the severity of senile asthenia and the presence of geriatric syndromes in the hero, to suggest correction options.

RESULTS. At each conference, for 3.5–4 hours, student groups defend their projects, presenting the literary hero and his characteristics in accordance with various scales and symptoms of geriatric syndromes («Age

is not a hindrance», symptoms of malnourishment, cognitive deficit, depression, and others). Students are very interested in this cognitive and creative process, they ask speakers a lot of questions, they discuss and argue their position. There is also great interest in discussing possible options for helping an elderly person, especially if the literary hero is not our contemporary, and only the ways and means available for his time can be prescribed. CONCLUSION. Holding educational conferences on geriatrics provides an opportunity to attract students with an unusual format, to influence the emotional component of cognition, to provide ample opportunities for scientific dispute, argumentation, search for the optimal solution.

Keywords: teaching geriatrics; educational conference; literary works.

For citation: Karaeva E. V., Kolesnikova I. Yu. Teaching geriatrics: an Educational Conference. Russian Journal of Geriatric Medicine. 2025; 2 (22): 184-185. DOI: 10.37586/2686-8636-2-2025-184-185

Received: 03.03.2025. Accepted: 04.03.2025. Published online: 05.05.2025.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ИНФОРМАЦИЯ / ADDITIONAL INFORMATION

Финансирование. Исследование не имело спонсорской поддержки.

Funding Sources: This study had no external funding sources.

Конфликт интересов. Авторы декларируют отсутствие явных и потенциальных конфликтов интересов, связанных с содержанием настоящей статьи.

Conflict of Interests. The authors declare no conflicts of interest.

Вклад авторов. Все авторы в равной степени участвовали в разработке концепции статьи, получении и анализе фактических данных, написании и редактировании текста статьи, проверке и утверждении текста статьи.

Author contribution. All authors according to the ICMJE criteria participated in the development of the concept of the article, obtaining and analyzing factual data, writing and editing the text of the article, checking and ap-proving the text of the article.

ORCID ABTOPOB:

Караева Е. В. / Karaeva E. V. — 0000-0003-4840-7267Колесникова И. Ю. / Kolesnikova I. Yu. — 0000-0003-3600-3249